

BENEFIZ-KUNSTAUKTION
DER FREUNDE UND FÖRDERER DER ART KARLSRUHE E.V.
ZUGUNSTEN DER PARKINSON STIFTUNG
21. JUNI 2024

Freunde und Förderer
der art KARLSRUHE e.V.



AUFTRITTS DESIGN

Wir helfen Ihnen, Ihre Marke in
den Fokus der Aufmerksamkeit
zu rücken.

res-ebert^R

LIEBE KUNSTLIEBHABERINNEN
UND KUNSTLIEBHABER,

mit großer Freude und Begeisterung begrüßen wir Sie zur
1. Benefiz Kunstauktion der Freunde und Förderer der
art KARLSRUHE e.V.

An diesem Abend erwarten Sie beeindruckende Kunstwerke,
die von zahlreichen Galerien und Kunstschaaffenden zur
Verfügung gestellt wurden. Unser Auktionator, Kristian
Jarmuschek wird dafür sorgen, dass alle Werke mit Elan und
Leidenschaft meistbietend versteigert werden. Der Erlös
kommt der Parkinson Stiftung und damit der Erforschung der
Parkinsonkrankheit sowie den Künstlerinnen und Künstlern
zugute.

Diese Auktion ist ein Engagement für den guten Zweck und
wird dank des großartigen Engagements aller Beteiligter
unvergesslich. Wir freuen uns auf einen besonderen Abend im
Konzerthaus Karlsruhe, an dem wir gemeinsam mit Ihnen einen
wichtigen Beitrag zur Unterstützung der Parkinson Stiftung
leisten.

In diesem Sinn danken wir allen herzlich, die sich mit Taten
und Beiträgen für diesen Abend als Unterstützerinnen und
Unterstützer gezeigt haben.

Mit herzlichen Grüßen
Ihre

Freunde und Förderer der art KARLSRUHE e.V.

P.S.: Ihr Engagement wird auch Sie selbst glücklich machen,
denn Spenden fördert die Ausschüttung von Glückshormonen.
Je mehr wir geben, umso glücklicher sind wir.

**Unterstützen
Sie die Arbeit
der Parkinson
Stiftung, damit
wir erfolgreich
im Kampf gegen
die Parkinson-
Krankheit sind.**



Spendenkonto der Parkinson Stiftung
Mercur Bank
IBAN DE16 7013 0800 0101 7175 70



© Annette Cardinale

„Ich freue mich schon heute sehr auf einen spannenden Abend im Konzerthaus Karlsruhe! An diesem Abend kann Kunst helfen, Parkinson zu heilen – und ich freue mich, wenn auch Sie mitbieten und dabei die Parkinson Stiftung in Ihren Forschungsprojekten unterstützen.“



Parkinson
Stiftung

Frank Elstner,
Botschafter der Parkinson Stiftung



© Bernhard Link

Mirko Schallenberg

Fernglas

2022, Öl auf Leinwand, 100 × 70 cm, gerahmt

Galerie Friedmann-Hahn

www.galeriefriedmann-hahn.com

© BARK BERLIN GALLERY

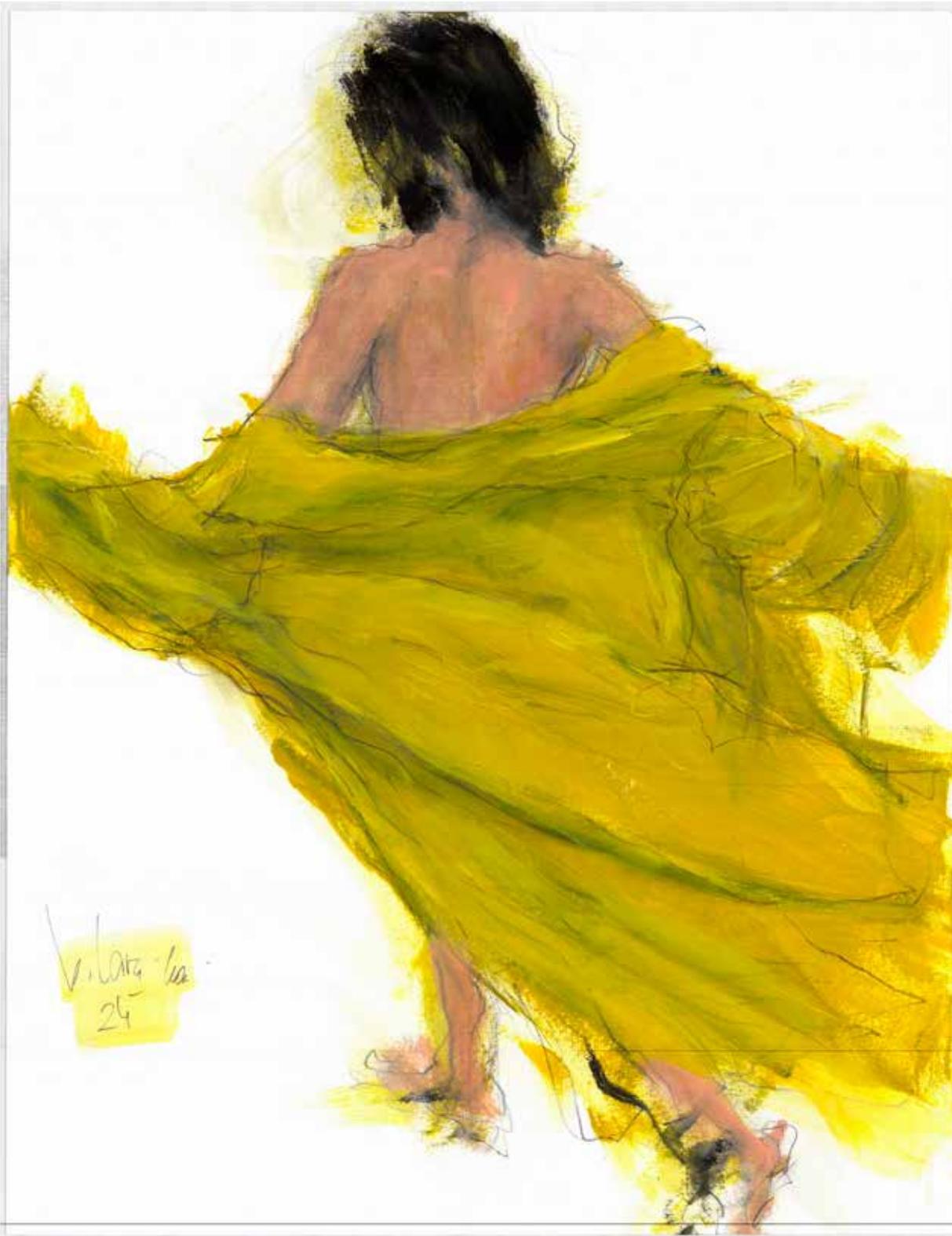


Tekehiro Mueller

Untitled (4)

2020, Mischtechnik auf Holz, 35 × 25 cm, gerahmt

BARK BERLIN GALLERY
www.barkberlingallery.de



Karina Laru-Naú
emotions has no title (18)
2024, MT auf Papier, 65 x 50 cm



André Wendland
Didi the Drummer
2023, Öl auf Leinen, 45 × 30 cm

Galerie Droste
www.galeriedroste.com



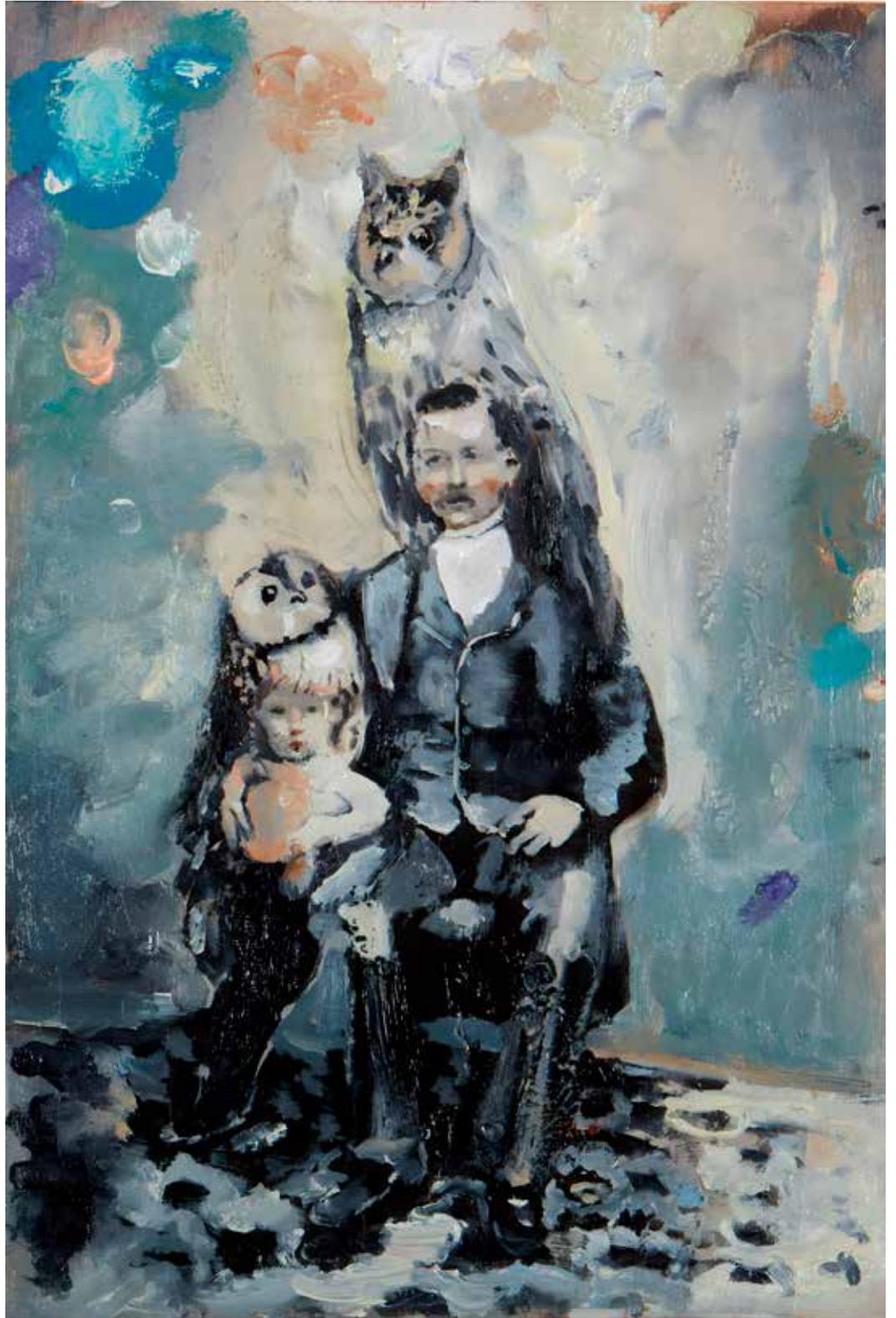
Marlis Albrecht

Frau Holle

2024, Bienenwachs/Pigmente auf Holz, 30 × 25 cm ohne Rahmen
gerahmt in handgefertigte Schattenfuge Weißgold/weiß

Galerie Lauth

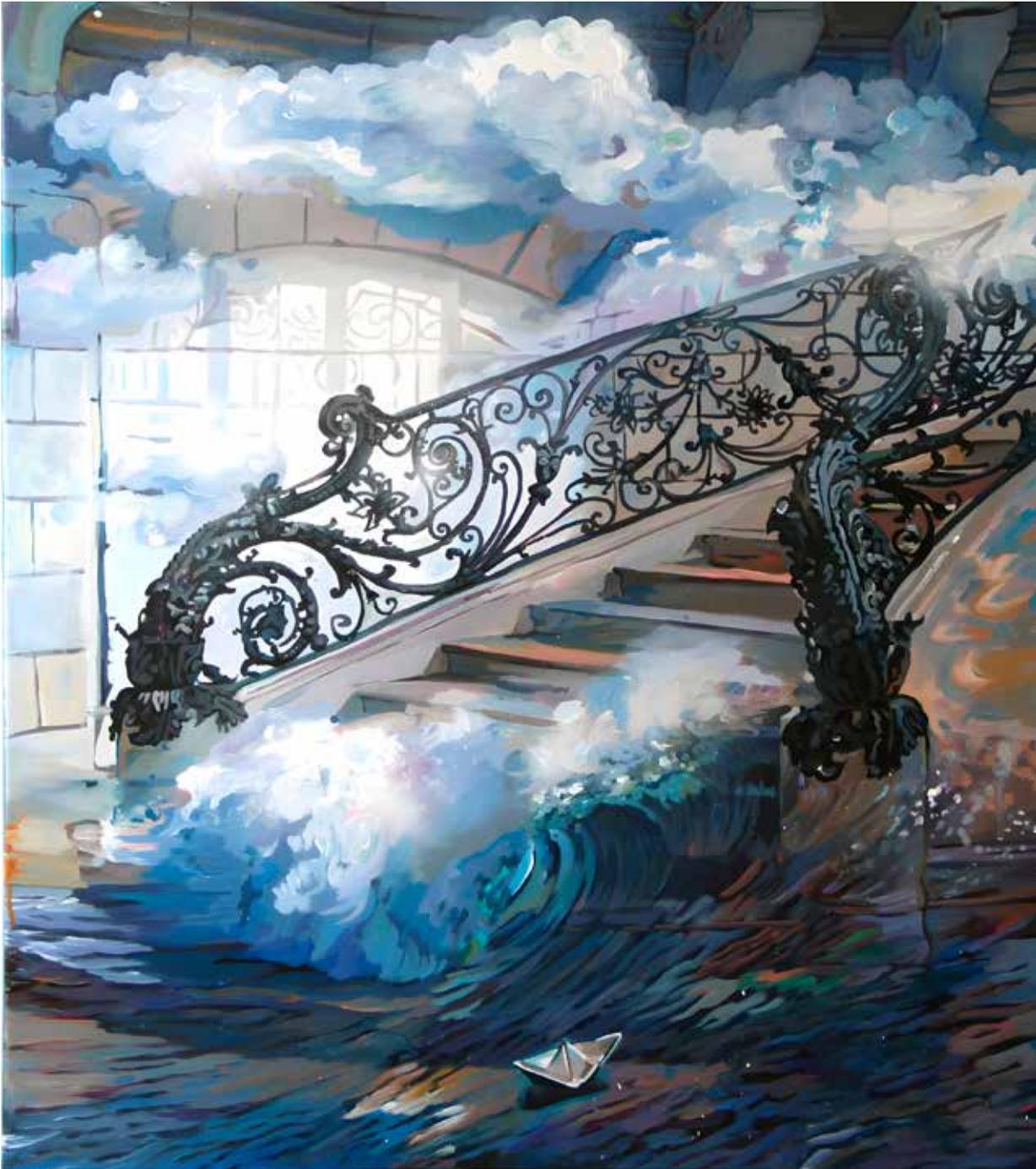
www.galerie-lauth.de



© Galerie Martin Mertens

Simone Lucas
Vater und Sohn
2020, Öl und Mischtechnik auf Holz, 30 × 20 cm

Martin Mertens
www.martinmertens.com



Marina Sailer

Jugendstil

2014, Öl, Acryl auf Leinwand, 80 × 70 cm, gerahmt

Steinberger Galerien

www.steinberger-galerien.de



© Friedhelm Hoffmann, Berlin

Anna Lena Straube
„union“ Starke Frauen, Queen Mum und Baby Elizabeth
2023, Acryl auf Leinwand, 140 × 100 cm

Galerie Bengelsträter
www.bengelstraeter.com

UNIKAT- UND DESIGNSCHMUCK

In der Galerie für Schmuck · Kunst · Design freut sich ein Team von Designern und Goldschmiedinnen darauf, Sie für das Besondere zu begeistern. UNIKAT- und DESIGNSCHMUCK sowie OBJEKTE von über 80 Künstlern und Schmuckschaffenden werden Sie faszinieren.

Die Adresse für besondere Geschenke!



Joan Datzira



Cornelia Sautter



Kerstin Henke



Alexandra Berger



Ute Strothotte



Sabine Müller



SCHMUCKWELTEN Pforzheim . am Leopoldplatz . 75172 Pforzheim . Tel. 07231 80006-0 . info@schmuckwelten.de

JEREMY M. BUCK

GALASÄNGER, TENOR UND GITARRIST

KLASSIK | POP | ROCK & INDIVIDUAL MUSIK |
LOUNGE MUSIK | SOLO ODER MIT BAND

**EIN BESONDERES PROGRAMM FÜR IHRE
UNVERGESSLICHE VERANSTALTUNG!**

FIRMENEVENTS | PRIVATFEIERN | THEMENABENDE (Z. B. ITALO-ABEND)
HOCHZEITEN (KIRCHE & ABENDMUSIK)

TEL. 0152 297 464 46 | INFO@JEREMY-BUCK.DE | WWW.JEREMY-BUCK.DE

**BEST OF 60
JAHRE MUSIK-
GESCHICHTE
POTPOURRI
OF MUSIC**



Wirkt Ihre Parkinson-Therapie noch zufriedenstellend?



Machen Sie einen Selbsttest und besprechen Sie die Ergebnisse mit Ihrer Neurologin bzw. Ihrem Neurologen. Beantworten Sie fünf einfache Fragen zu Ihrer täglichen Tabletteneinnahme und Ihren Parkinson-Symptomen. Die Auswertung liefert Hinweise, ob Ihre aktuelle Therapie noch ausreichend wirkt.



Machen Sie den PARKINSON-CHECK auf www.parkinson-check.de

DE-NEUP-220087



Was ist der Parkinson-Check?



Schauen Sie sich auch unser Erklärvideo an unter: abbvie-care.de/parkinson-check/therapieoptionen



Sehnsuchtsort
oder place to be?

ALLES UND NOCH VIEL MEHR:
#VISITBADENBADEN

BADEN-BADEN
The good-good life.



Herzenswärme.
Klarheit.
Erfahrung.

Algar Rother
Coaches & Consultants

Ganzheitliche Personal- und
Organisationsentwicklung

www.algarrother.com



© BRENNCKE FINE ART

Lars Teichmann
Red Portrait 8
2023, Acryl, Lack auf Leinwand, 40 × 30 cm

Brennecke Fine Art
www.galerie-brennecke.de



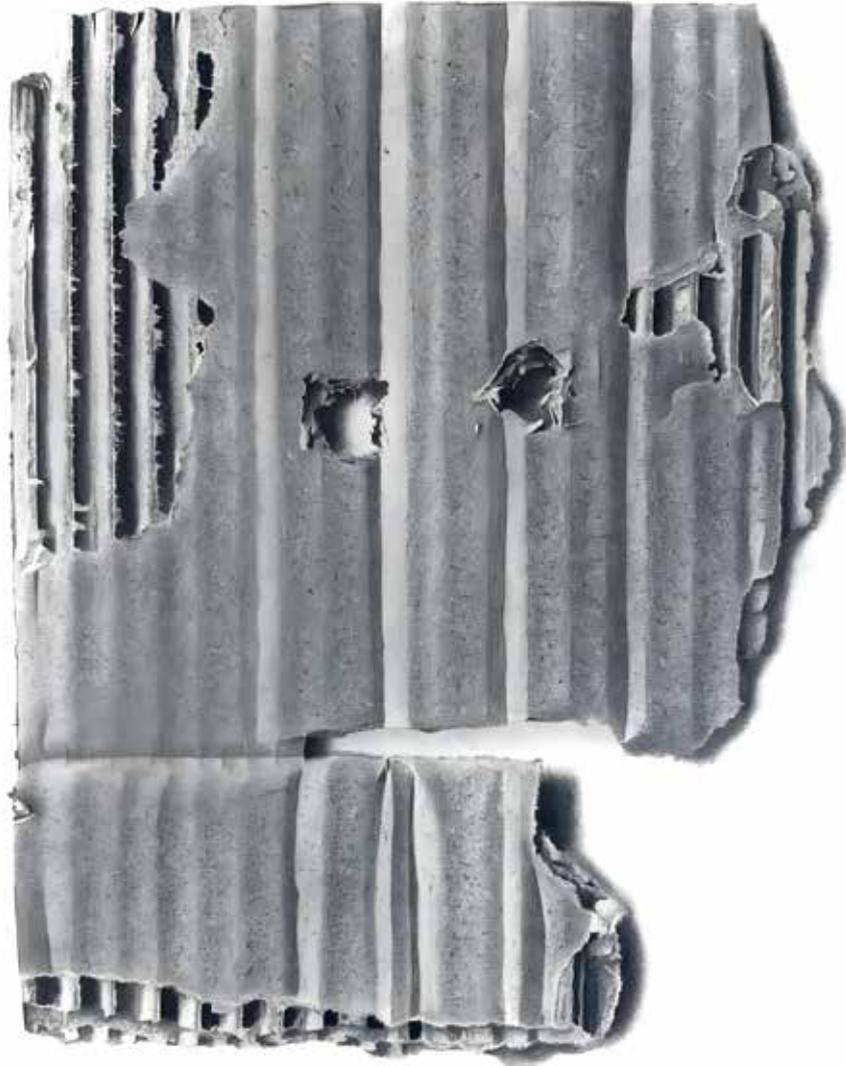
© Courtesy Schacher - Raum für Kunst

Shalva Gelitashvili

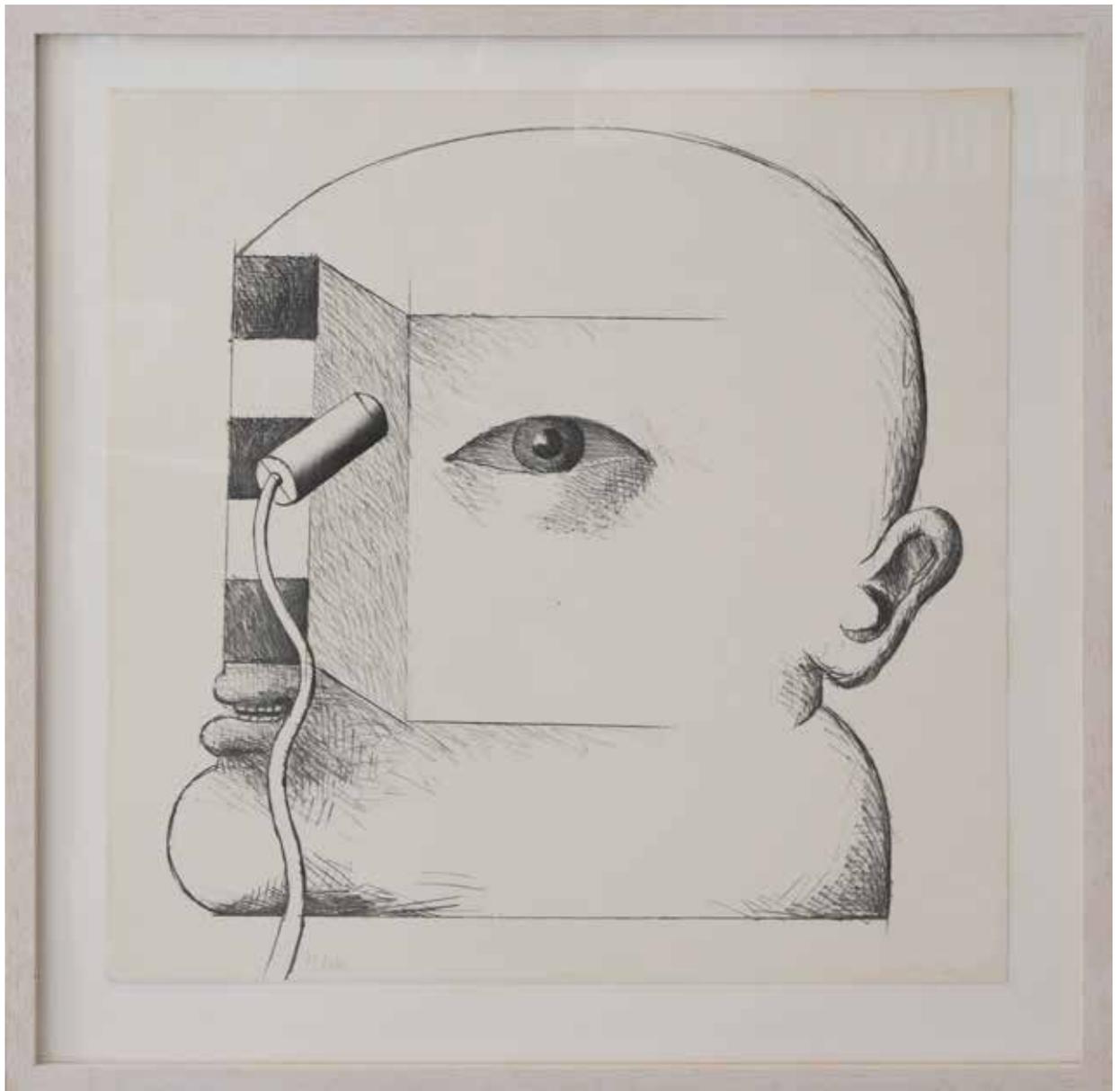
Boy #2

2024, Öl auf Leinwand, 52 × 52 cm, gerahmt

Schacher - Raum für Kunst
www.galerie-schacher.de



Russell Herron
Cardboard Portrait
2023, Bleistift auf Papier, 36 × 29,7 cm, gerahmt



© Meyer Riegger

Horst Antes
Verletzter Kopf

1971, farbige Lithographie, 60 × 59,5 cm, gerahmt, 150 Exemplare

Meyer Riegger
www.meyer-riegger.de



© Lunita-July Dorn, Courtesy Galerie Judith Andreae, Bonn

Lunita-July Dorn
o.T. Guten Morgen Karlsruhe
2024, Tinte auf Papier, 23 × 32 cm, gerahmt

Galerie Judith Andreae
www.galerie-andreae.de



© Lukas Giesler

Johanna Wagner

Karotten

2022, Print on Hahnemühle Baryta, 40 × 60 cm, gerahmt, Edition of 3 + 2AP

Paw Gallery

www.pawgallery.de



© Rune Miels und VG Bild-Kunst, Bonn, Courtesy Galerie Judith Andreae, Bonn

Rune Miels

Apokalypse 666 - Eule

2012, Bleistift und Tusche auf Bütten, 32 × 25 cm, gerahmt

Galerie Judith Andreae
www.galerie-andreae.de

© Courtesy Galerie Scheffel und Babak Saed



Babak Saed

DAYAFTER-DAY

2012, gelasertes Acrylglas (Rot), Edelstahl, 33 × 48 × 2 cm, Ex. 3/7

Galerie Scheffel
www.galerie-scheffel.de

Transport **BETZ**

Gerne unterstützen wir die Benefiz-Kunstauktion der art KARLSRUHE e.V.
zu Gunsten der Parkinson-Stiftung.



HÄUSSERMANN
WEINGUT

vitra.

ACX Bürodrehstuhl

Design, Komfort und Nachhaltigkeit vereint.

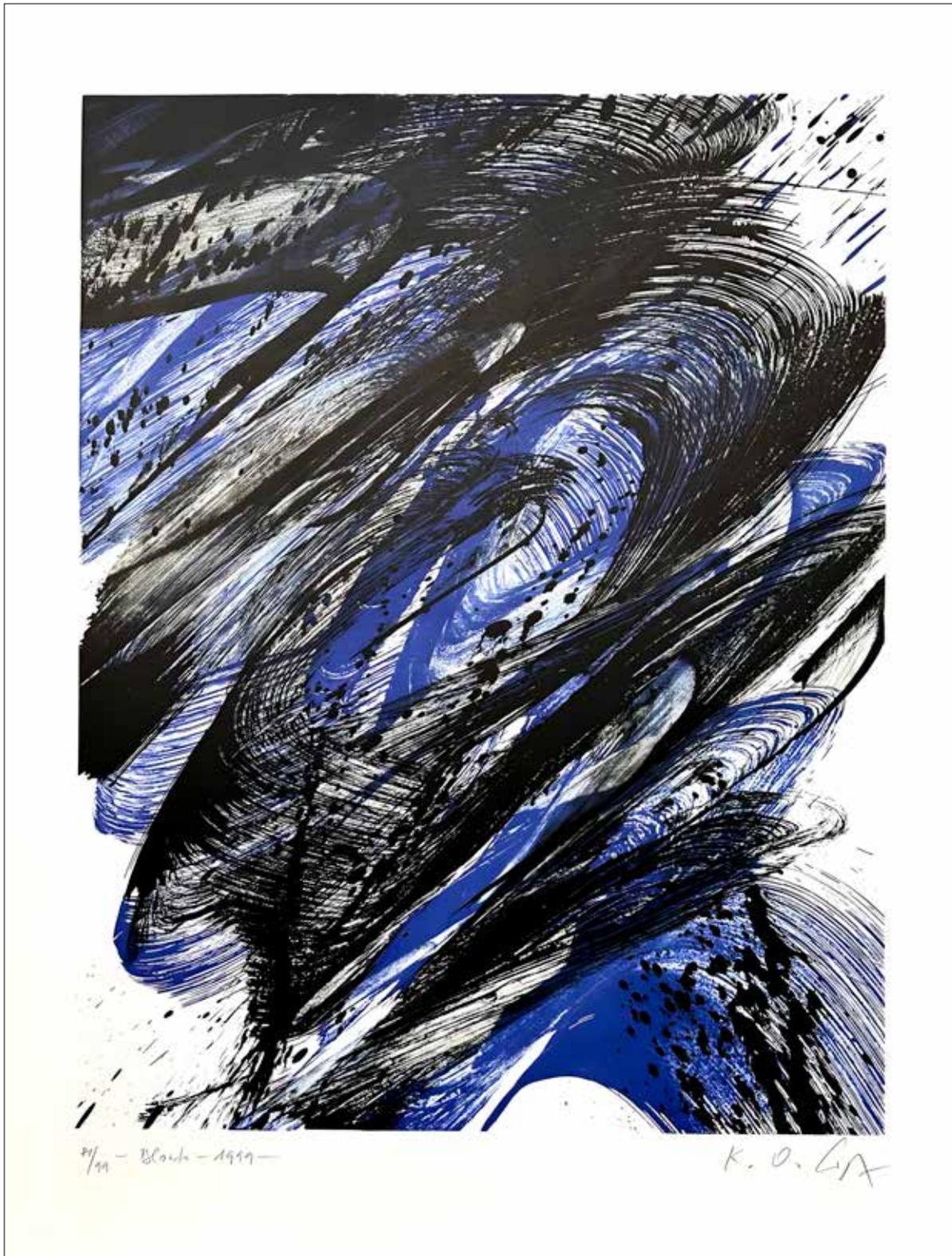


Kaufen Sie sechs
ACX-Bürodrehstühle,
und Sie erhalten
den sechsten als
Geschenk.*

feco

*Wir beraten Sie zu Ergonomie und perfekter Einstellung der Bürodrehstühle von Vitra im feco-forum Karlsruhe.
Angebot gültig vom 01.06.2024 bis zum 31.07.2024. Sie erhalten den günstigsten ACX-Bürodrehstuhl kostenlos.
Dieses Selbstabholer-Angebot umfasst alle im feco-forum vorrätigen Ausführungen des ACX-Bürodrehstuhls.

Am Storrenacker 22,
76139 Karlsruhe, feco.de



K.O. Götz

Blonto

1999, Lithographie auf Bütten, 80 × 60 cm, handsigniert & nummeriert, hier 81/99

Fils Fine Arts

www.fils-fine-arts.de



Martin Klimas

o.T. (Nymphaeae Alba IV)

2022, Archival inkjet print, 80 × 60 cm, gerahmt, hier 2/5

Cosar Gallery
www.cosar-gallery.com



© Foto: Julia Maderitsch

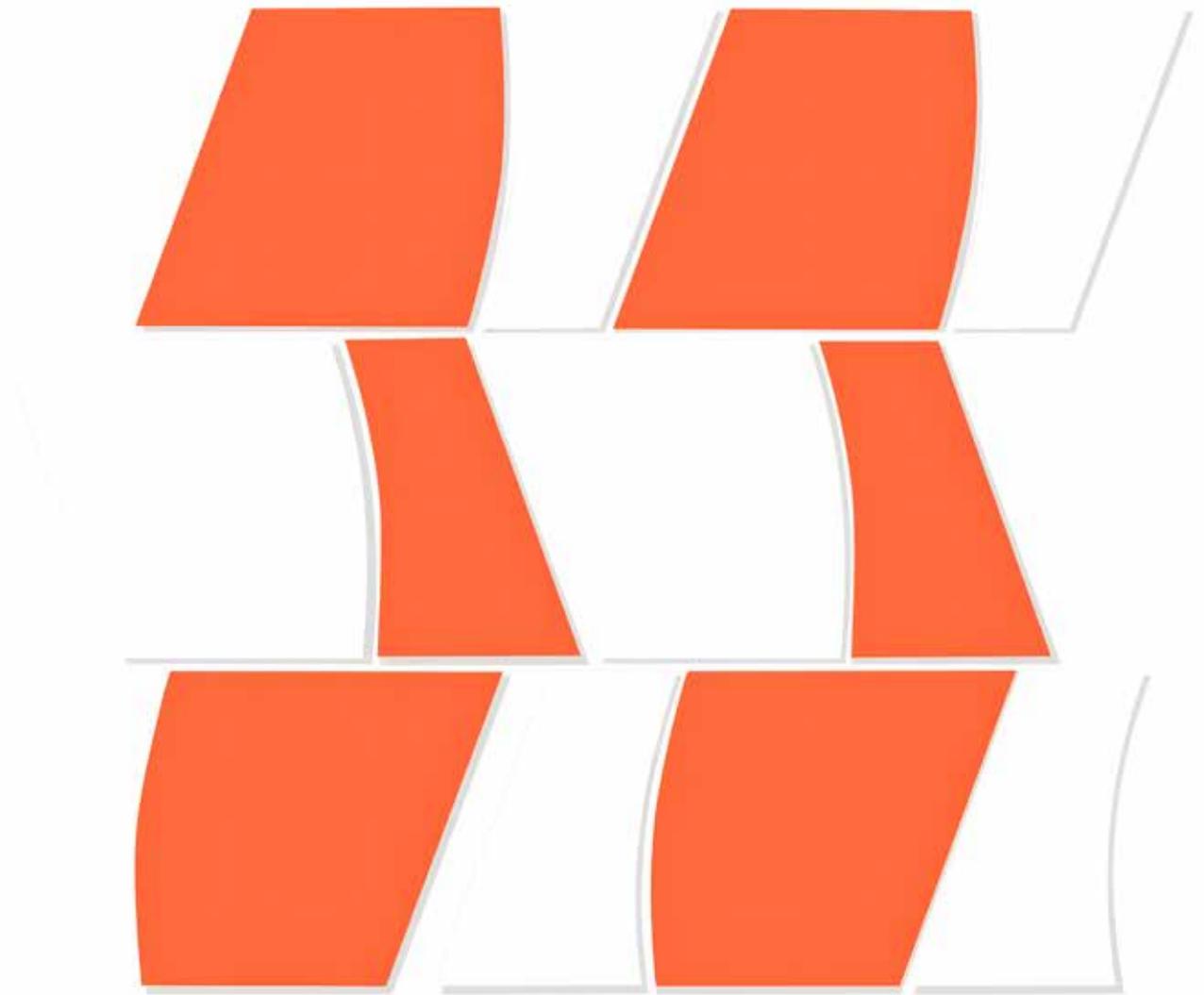
Julia Maderitsch

ohne Titel

2023, Acryl, Gouache, Buntstift auf Gaze und Papier, 90 × 70 cm

Galerie Imke Valentin

www.galerie-imke-valentien.de



Elisabeth Lux

PAPERCUT

2022, Papier, coloriert, geschnitten und collagiert, 60 × 60 cm

Uekermann Kunsthandel

www.uekermann-kunsthandel.de



Malcom Gompf

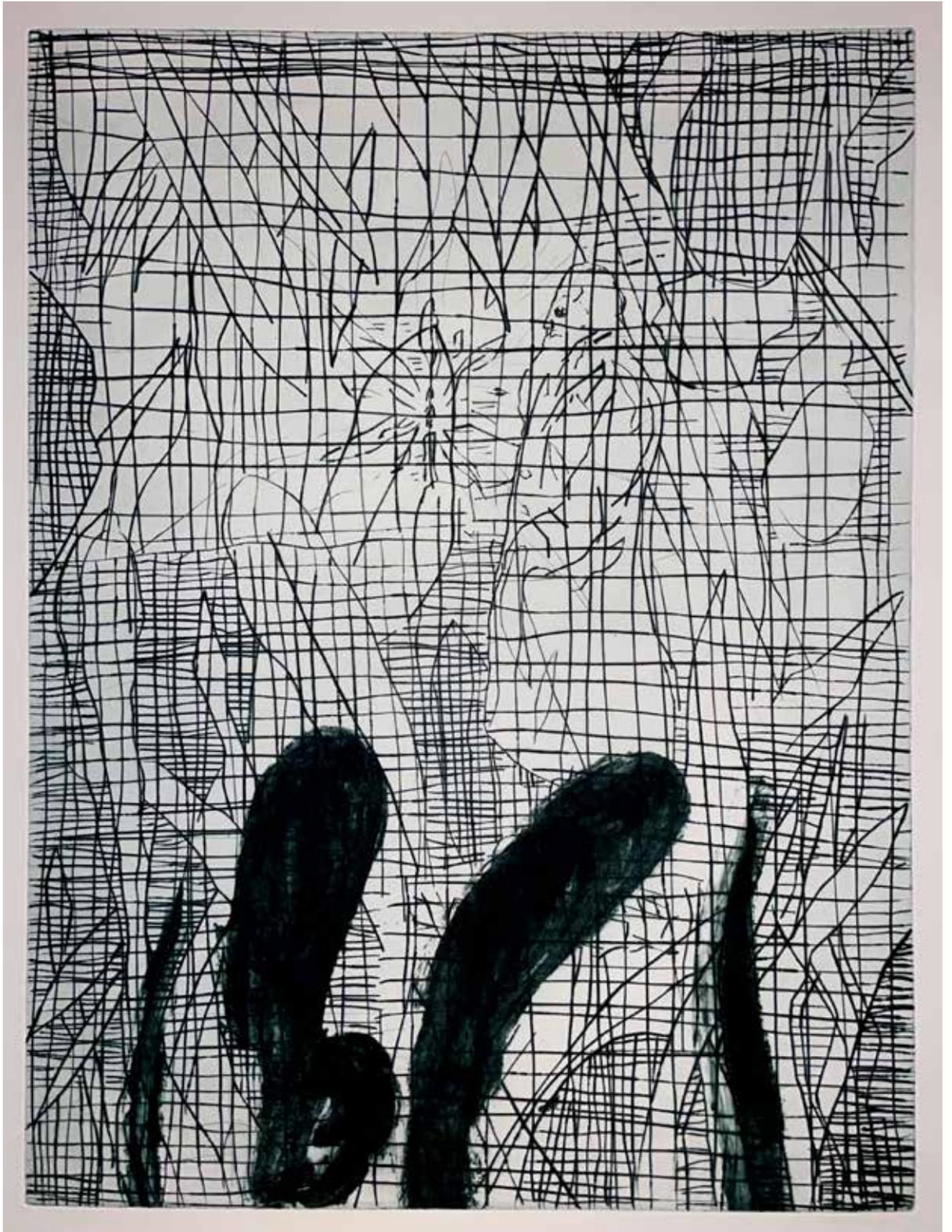
EDITION MR1 – Mark Rothko – Blue, Orange, Red

2024, High pigment print on Hahnemuhle Torchon Paper, 107 × 95 cm

Edition of 10 + 4AP

la maison / Villa Bénazet
www.maisondestemps.net

© BARK BERLIN GALLERY



Ondrej Drescher
untitled (torchbearer)
2023, Kaltnadelradierung auf Büttenpapier, 80 × 60 cm, gerahmt



© Courtesy of the Artist and Anna Laudel gallery

Ruth Biller
Comandotreppe
2017, Omnicrom-Druck auf Karton, 23 × 32 cm

Anna Laudel Gallery
www.annalaudel.gallery



Noemi Strittmatter

fassen

2024, Acryl und Acrylharz auf Leinwand, 60 × 50 cm

Galerie Lauffer

www.galerielauffer.de

DER NEUESTE DESIGNKLASSIKER.

Eröffnet neue Perspektiven. Das neue CLE Cabriolet.

Entdecken Sie zeitlose Eleganz und Dynamik durch besondere Design-Highlights wie rahmenlose Türen, kraftvolle Powerdome oder die neu gestaltete Front.

CLE Cabriolet | Energieverbrauch kombiniert: 8,5-4,9 l/100 km | CO₂-Emissionen kombiniert: 192-128 g/km | CO₂-Klassen: G-D.



Mercedes-Benz

Anbieter: Mercedes-Benz AG, Mercedesstraße 120, 70372 Stuttgart.

Sie fahren gut mit **S&G** - Weltweit ältester Mercedes-Benz Partner -

S&G Automobil AG, Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service
Schoemperlenstr. 14, 76185 Karlsruhe, Telefon 0721 9565-0, www.sug.de



RSM **EBNER
STOLZ**

My song, my calling

To Feel Alive von Forester feat. Kidnap

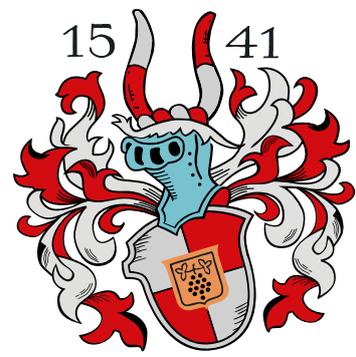
Whenever, wherever –
be curious, be motivated

Katrin Wolfrum | RSM Ebner Stolz

#Viele Stimmen Ein Team Wirtschaftsprüfer | Steuerberater | Rechtsanwälte | Unternehmensberater

WEINGUT ANSELMANN

EDESHEIM / PFALZ



Wein zum
Feiern und
Genießen.



Weinprobe & -verkauf
Montag-Samstag
8:00 - 20:30 Uhr
Sonntag u. Feiertags
9:00 - 20:30 Uhr
Straußwirtschaft
„Brunnenterrasse“
im Sommer täglich
ab 10 Uhr



Gerne senden wir Ihnen Informationen:
Weingut Werner Anselmann
Staatsstraße 58-60
D-67483 Edesheim / Pfalz
Tel. +49 (0) 6323/9412-0
info@weingut-anselmann.de

www.weingut-anselmann.de



Heidi Stein
Narziss und Goldmund
2017, Blattgold, Acryl auf Leinwand, 120 × 160 cm, gerahmt

Heidi Stein
www.heidi-stein.de



Wolfgang Isle
Supermaus Ende
1992, Mischtechnik, 88 × 63 cm

Galerie Schrade
www.galerie-schrade.de



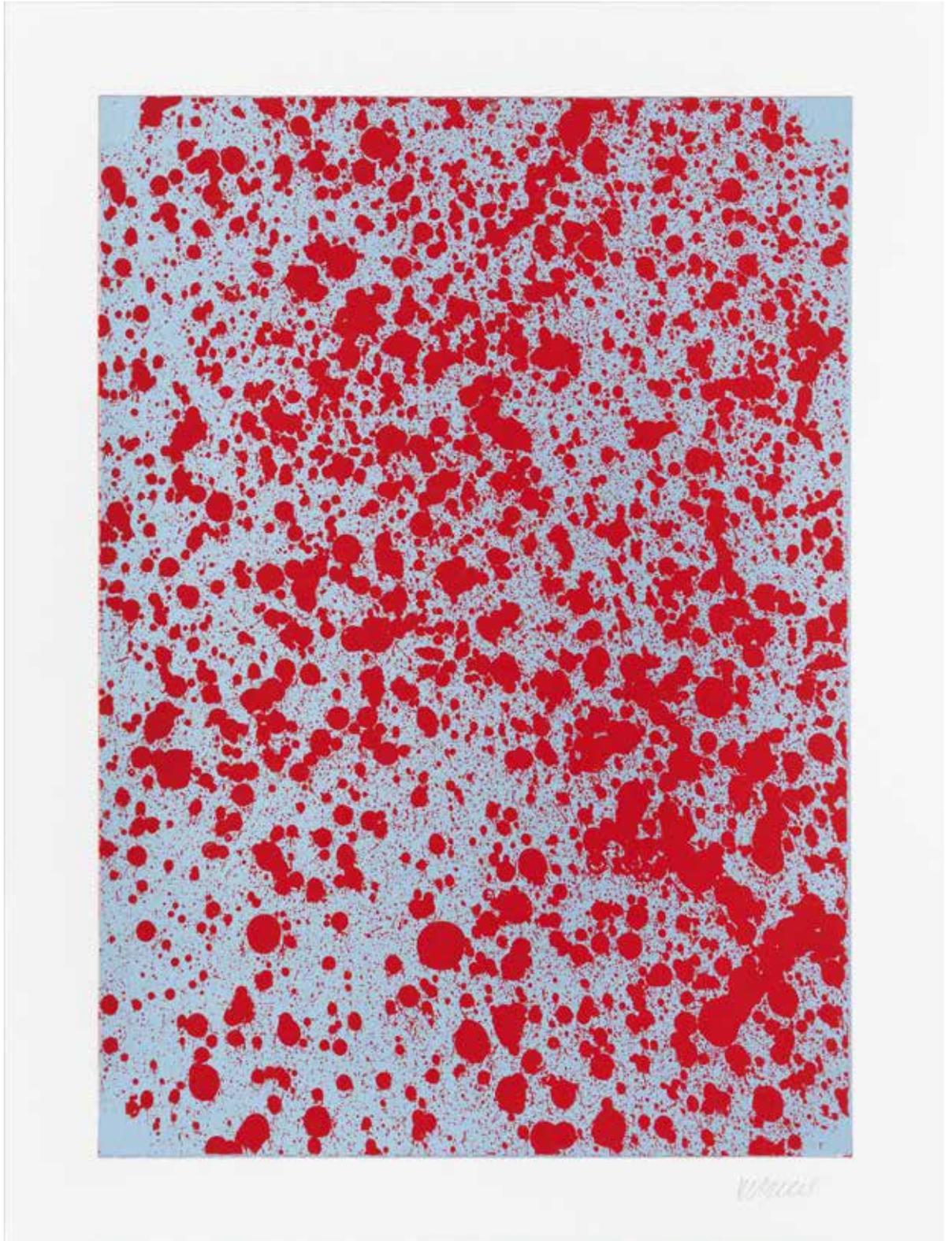
© Uwe Lindau

Uwe Lindau

Ohne Titel (Don Q)

2014, Mischtechnik auf Papier (Kalenderblattrückseite),
68 × 47 cm / 80 × 60 cm gerahmt

Galerie Alfred Knecht
www.galerie-alfred-knecht.com



Katharina Stadler

o.T.

2023, Siebdruck auf Büttenpapier, 57,5 × 47,5 cm, gerahmt, Edition of 25 + 2 AP,
hier 25/25



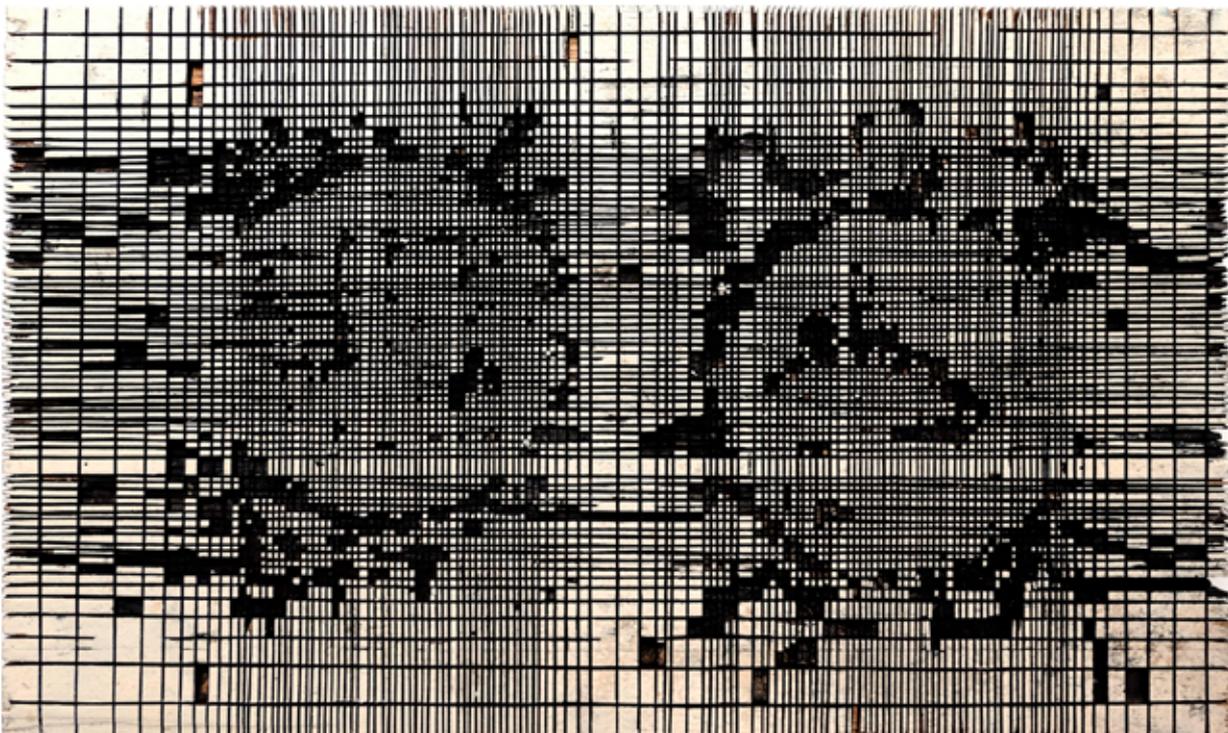
Petra Rös-Nickel
Happy grey blue
2022, Öl, Pigmente, Marmor, 100 × 150 cm



Richard Neuz
Schmetterlinge

1970, Siebdruck in 9 Farben, handsigniert, WVZ-Nr. SI 045, 40 × 50 cm, gerahmt

Galerie Geiger
www.galerie-geiger.de



© Foto: Galerie Imke Valentien

Mathias Hornung

Flicker

2022, Offsetfarbe auf Eiche, 30 × 49 × 6 cm

Galerie Imke Valentien

www.galerie-imke-valentien.de



Enrico Bach
S.C.K.L.
2023, Öl auf Leinwand, 55 × 40 cm, gerahmt

Galerie Burster
www.galerieburster.com

ZKM



Zentrum für Kunst und Medien



Karlsruhe

ZKM-Programm 2024

Jetzt online
informieren: zkm.de

Stifter des
ZKM



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST



Karlsruhe

Premiumpartner
des ZKM

— EnBW

ARTIMA[®]

Die besondere Art,
Kunst zu versichern.



Offizieller
Förderer der
art KARLSRUHE



Mannheimer

Die Mannheimer Versicherung AG ist ein Unternehmen des
Continentalen Versicherungsverbundes auf Gegenseitigkeit.

artima.de



Die richtigen Rahmen für große Kunst.



So individuell wie ein Kunstwerk sollte auch dessen Rahmung sein. Die große Auswahl an Bilder-
rahmen und Rahmenleisten bei boesner in Karlsruhe bietet Ihnen alle Möglichkeiten. Zusätzlich
erweitert wird dieser Gestaltungsspielraum durch unseren Passepartout- und Einrahmungsservice.

Seit mehr als 40 Jahren sind wir Partner von Museen, Galerien, Kunstsammlern und Künstlern bei
der Einrahmung bleibender Werte. Mit all unserer Leidenschaft für die Kunst.

Besuchen Sie uns und vertrauen Sie auf unsere über 40-jährige Erfahrung.

Wir freuen uns auf Sie

boesner GmbH · Karlsruhe

Groß- und Einzelhandel für Künstlerbedarf

Daimlerstraße 15 Tel.: 0721/120 84-0
76185 Karlsruhe karlsruhe@boesner.com

Die Rahmenmacher.

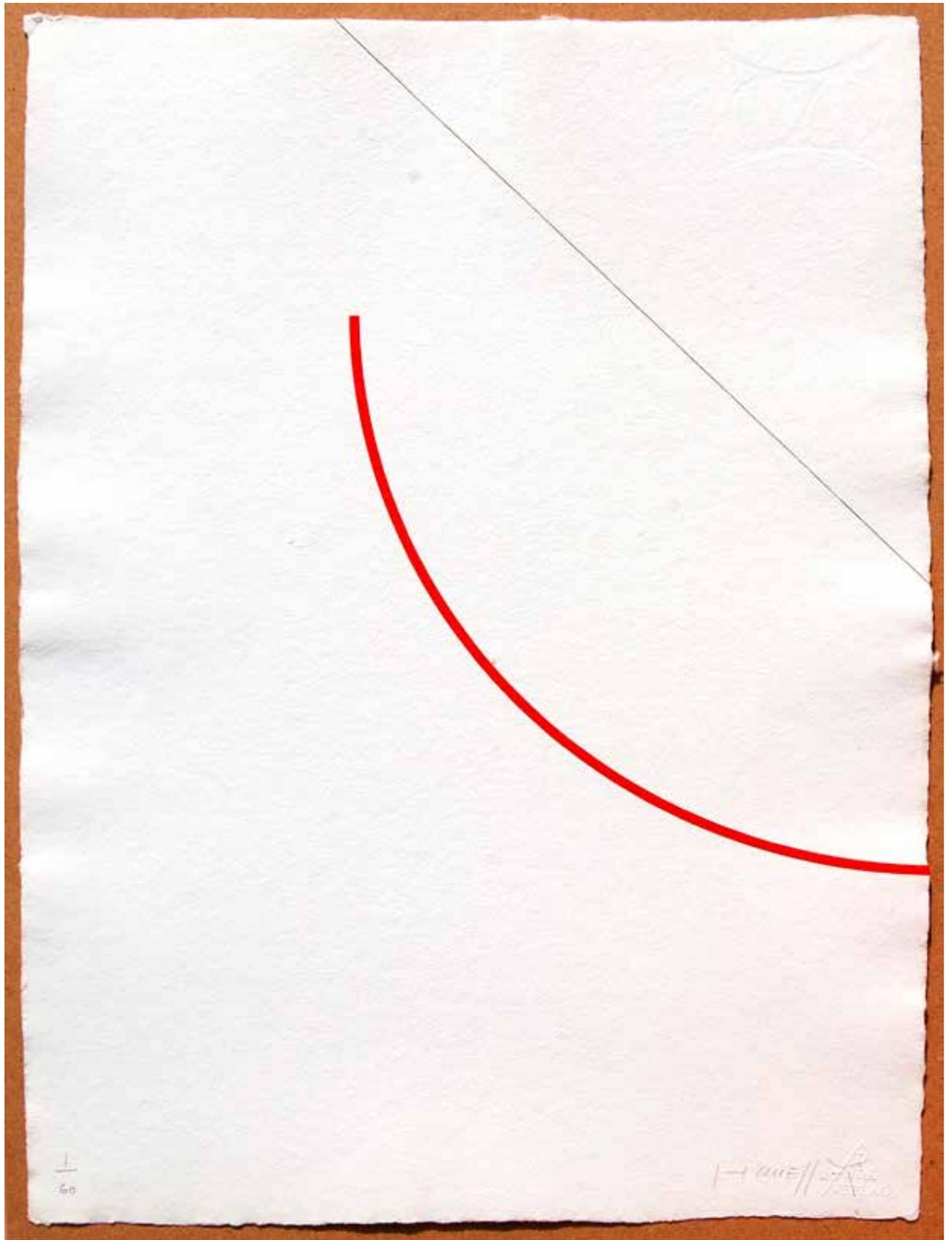
boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER



Felix Becker
Untitled (No. 46)
2023, Öl, Gesso auf Papier, 24 × 17 cm, gerahmt

Galerie Heike Strelow
www.galerieheikestrelow.de

© Courtesy Dr. Dorothea van der Koelen



Gottfried Honegger
Cercle et Carre
1994, Radierung, 43 × 33 cm, gerahmt

Galerie Dorothea van der Koelen
www.vanderkoelen.de



Willi Siber

Wandinstallation

2024, Stahl, Chromlack, Epoxy, 30 × 20 × 7 cm

Galerie Benden & Ackermann

www.galerie-benden-ackermann.de



© Foto: Johannes Bendzulla

Jörn Stoya

Cornershop Pt. I

2023, Pigment auf Papier, 20 ähnliche Unikate, 42 × 30 cm, nicht gerahmt
20 ähnliche Unikate, hier 20/20

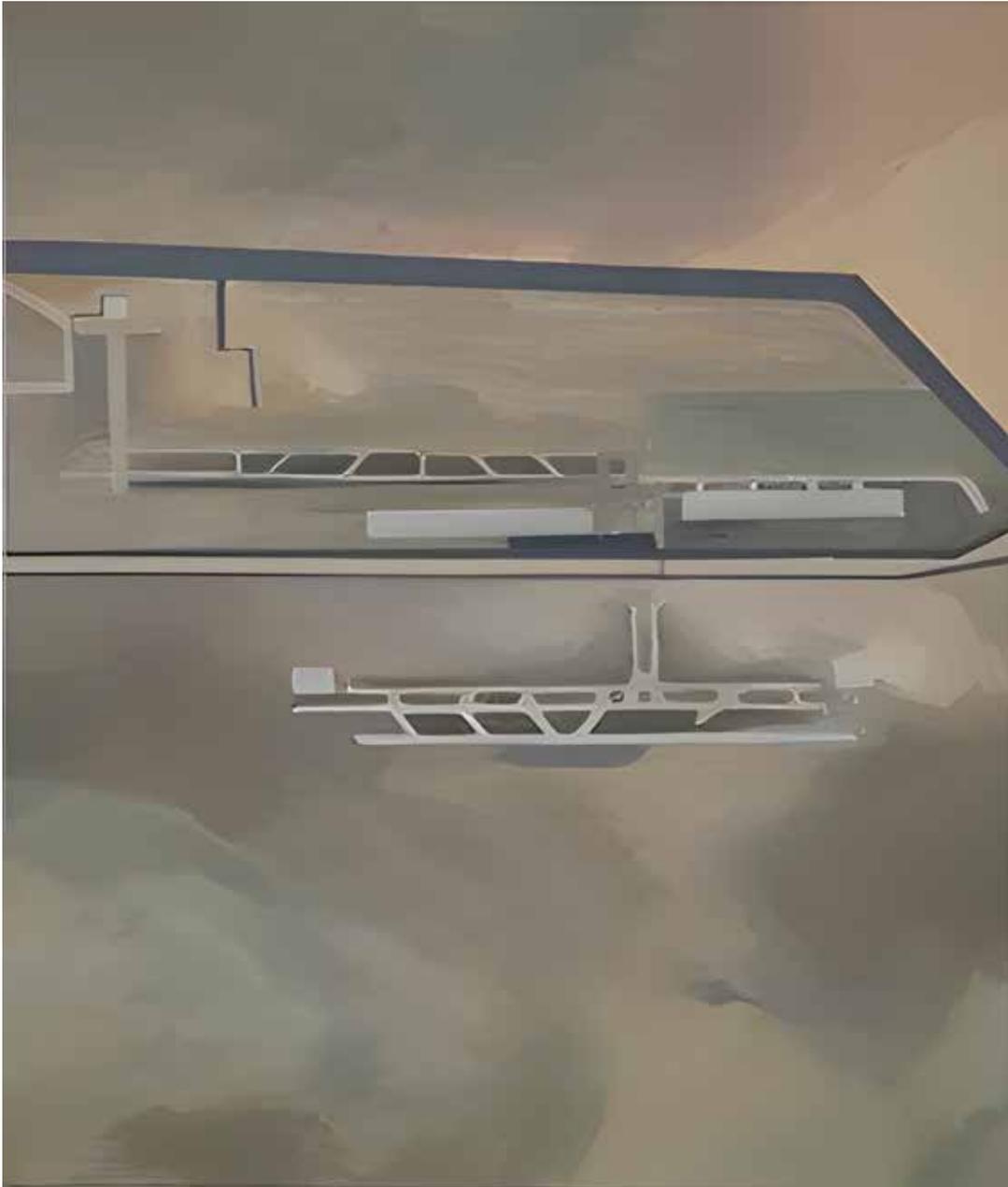
Petra Rinck Galerie
www.petrarinckgalerie.de



© Fahar Al-Salih

Fahar Al-Salih
Alone Together
2024, Acryl, Harz, Topfreiniger, 39 × 42 cm

Yvonne Hohner Galerie
www.yvonne-hohner-galerie.com



Mona Radziabari
How far? 33 days and 13 hours?
2023, Acryl auf Leinwand, 60 × 50 cm

Galerie Sturm
www.galerie-sturm.de



© Galerie Barbara von Stechow

Tom Christopher

Trixie goes home

2004, Serigraphie auf Büttenpapier, 59 × 71 cm, gerahmt, signiert, 53/62

Galerie Barbara von Stechow
www.galerie-von-stechow.com



Harding Meyer

o.T.

2009, Öl auf Leinwand, 70 × 85 cm

Galerie Voss
www.galerievoss.de



Unser ausgezeichnetes Private Banking.



Ihre Perspektive ist unser Ausgangspunkt. 360-Grad-Beratung auf höchstem Niveau, professioneller Betreuungsservice, diskret vor Ort und digital, ausgereifte Lösungskonzepte für Ihre Finanzen, die sich ausschließlich an Ihrem Erfolg orientieren – dafür steht unser Private Banking ... und das seit 20 Jahren!

Telefon: 0721 146-1565
privatebanking@spk-ka.de
beste-bank-in-baden-wuerttemberg.de



Sparkasse
Karlsruhe



JUBILÄUM IM ERBPRINZ

Der Erbprinz ist ein echtes Original unter den Privathotels in Deutschland. Hervorgegangen aus einer Postkutschenstation, im Jahr vor der Französischen Revolution. Mit Gastfreundschaft ebenso gesegnet wie mit Sternen und Hauben versehen.

Feiern Sie gemeinsam mit uns unser Jubiläum „25 Jahre Bernhard Zepf“ mit tollen Events über das Jahr. Alle Infos finden Sie auf www.erbprinz.de.



Hotel Erbprinz | Rheinstraße 1 | 76275 Ettlingen
Tel.: 07243-3220 | www.erbprinz.de



Nachhaltig und günstig unterwegs – mit dem Deutschlandticket.

Mit dem monatlich kündbaren Jahresabo kannst du alle Busse und Bahnen im Nah- und Regionalverkehr bundesweit nutzen – und dabei das Klima und den eigenen Geldbeutel schonen.



Jetzt bestellen und Deutschland erkunden:
kvv.de/deutschlandticket



**IHR PARTNER WENN ES
UM MOBILITÄT GEHT.**



**EINFACH
QR-CODE
SCANNEN**

www.grafhardenberg.de



SKODA





© Michael Schuster, courtesy: mianki.Gallery

Michael Schuster
Lichtbild 2017/02

2018, Cut Outs, Laub auf Papier, 60 × 80 cm / 70 × 90 cm gerahmt

Mianki.Gallery
mianki.com

© Kirsten van den Bogaard



Kirsten van den Bogaard
College, Werkgruppe CLEAR
2020, Malerei, Acryl auf Acrylglas, 100 × 70 cm gerahmt

Art Galerie 7
www.artgalerie7.de



Oliver Gröne

o.T.

2023, Öl auf Leinwand, 24 × 30 cm



Gretel Haas-Gerber
Stilleben mit Orangen und Birnen
Um 1950 – 1960, Öl auf Hartfaserplatte, 39,5 × 53,5 cm



Julian Opie

Crow pecking

2018, Computeranimation auf einem LCD Monitor, 26 × 33,5 cm

Monitor: 26 × 33,5 cm. Kann entweder an eine Wand aufgehängt werden oder auf einem mitgeliefertem Ständer montiert werden. Auflage 20 – hier die Nummer 16/20.



Carlo Krone
die große unbekannte
2024, Acryl, Öl und Acrylharz auf Baumwolle, 30 × 27 cm

Galerie Fuchs
www.galeriefuchs.de



© VG Bild-Kunst, Bonn 2024

Christopher Lehmpfuhl
Rathaus (Baden-Baden)
2010, Öl auf Leinwand, 120 × 100 cm

Galerie Ludorff
www.ludorff.com



© Courtesy of the Artist and Anna Laudel gallery

Anke Eilergeerhard

Mademoiselle

2020, hochpigmentiertes Polyorganosiloxan, Seltmann Weiden Porzellan,
15 x 10 cm, Serial unique, Edition of 12

Anna Laudel Gallery
www.annalaudel.gallery



Fotograf: Roman März

Marion Eichmann

Flügel August II

2023, Zeichnung plastisch, Ölpastell, Buntstift, Graphit, Papier, 40 × 30 × 2 cm
Papiercollage, gerahmt mit Museumsglas, unikat

Galerie Tammen
www.galerie-tammen.de



Gemeinschaftsbild der Kinder und Jugendlichen der Sozialpädagogischen Gruppenarbeit in Durlach und Frau Anuschka Rausch (Künstlerin und Kunsttherapeutin)

Heute schon gelacht?

2023, Acryl-Mischtechnik, Acryl-Pouring, Zeichnen und Malen, 180 × 200 cm



Malwine Stauss

Gute Nacht

2023, Ton gebrannt und glasiert, 19 × 14 × 17 cm



**Wie verhalte ich mich
bei der Benefiz-Auktion?**

**Mach's wie Gatito:
Augen auf.
Ohren gespitzt.
Pfoten hoch!**

AUKTIONSBEDINGUNGEN UND REGELN

- Alle im Katalog gezeigten Werke werden zur Versteigerung gebracht.
- Unterschiede zwischen Abbildung und Original sind technisch bedingt und möglich. Die Reihenfolge der Werke entspricht der des Katalogs und der dazugehörigen Losnummer. Die Losnummern sind die fortlaufende Nummerierungen der Werke im Katalog und dienen der genauen Identifizierbarkeit derselben.
- Es kann zu kurzfristigen Änderungen der Werke der Künstlerinnen und Künstler kommen. Versteigert werden die Werke, die am Abend der Auktion präsentiert werden.
- Die Werke werden einzeln zu Versteigerung gebracht. Das Mindestgebot sind 100 EUR. Gesteigert wird in Schritten zu 100 EUR.
- Der Bietende zeigt sein Gebot durch sichtbares Heben der Bieterkarte gegenüber dem Auktionator an.
- Spontane Höchstgebote wie: „ich biete 1.000 EUR“ oder ähnlich im Saal sind zulässig und erwünscht.
- Schriftliche Gebote sind zulässig. Diese werden vom Auktionator den Anwesenden im Saal angezeigt, in der Höhe aber diskret behandelt. Der Auktionator bietet „gegen den Saal“ bis das Limit des Gebotes erreicht oder der Zuschlag erteilt ist.

AUKTIONSBEDINGUNGEN UND REGELN

- Bieter, die nicht vor Ort sein können, dürfen über Vertreter im Saal „telefonisch“ mitbieten.
- Den Zuschlag erhält das höchste, angezeigt und vom Auktionator wahrgenommene Gebot.
- Nach dem Aufruf des Auktionators: „zum Ersten“ wird die Finalisierung des Zuschlags signalisiert, höhere Gebote sind weiterhin zulässig. Ebenso nach der Ankündigung „zum Zweiten“, auch hier sind weiterhin höhere Gebote möglich. Erfolgt der Zuschlag mit den Worten „zum Dritten“ wird dem, über seine Bieternummer benannten, Höchstbietenden der Zuschlag des Werkes erteilt. Höhere Gebote zu der zugehörigen Losnummer sind dann nicht mehr möglich.
- Nach dem Zuschlag wiederholt der Auktionator die Höhe des Betrages und die Bieternummer deutlich hörbar im Saal.
- Der Zustand der ersteigerten Werke ist, wie gesehen bei der Präsentation und der Vorbesichtigung.
- Schadenersatzansprüche sind nicht zulässig.
- Bei begründeten Ausnahmen darf der Auktionator in Einzelfällen den Zuschlag innerhalb von 24 h annullieren.



Knappe 1A

Mit Ideen bewegen!

www.knappe1a.de / info@knappe1a.de

www.knappe1a.de

Entdecken Sie
Einzigartiges!



dm-arena



Schwarzwaldhalle



Aktionshalle



Gartenhalle

messe-karlsruhe.de

messe
— karlsruhe

PASSION FOR EVENTS

**GAUL
CATERING**

since 1993

Einer der leistungsstärksten
Eventcaterer Deutschlands

Konzeption und Durchführung
aus einer Hand

Ausgezeichnet mit dem
Award Caterer des Jahres



Niederlassungen: Mainz, Karlsruhe,
Wiesbaden, Darmstadt, Konstanz



CONNECT®
www.connect-personal.de

Traumjob
finden...



... ankommen &
durchstarten



CONNECT Personal-Service GmbH
Karlsruhe
0721/98582-29
www.connect-personal.de



AV DATA 
Präsentations- & Datensysteme



**BEINERT &
PARTNER**
RECHTSANWÄLTE

An der RaumFabrik 29
76227 Karlsruhe

beinert-partner.de

 vogel-partner
RECHTSANWÄLTE

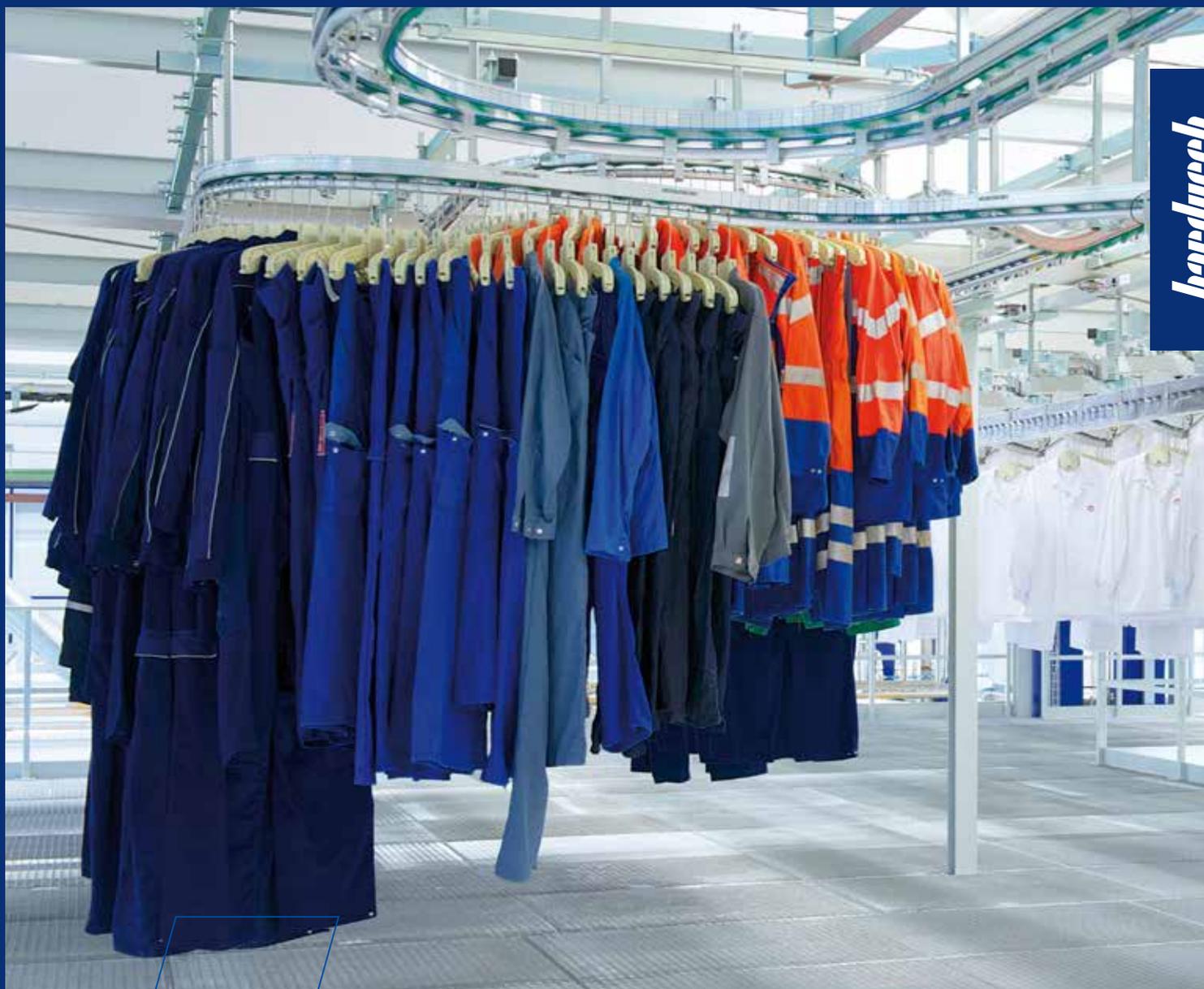
**Kanzlei für
Technologie,
— IP
und Medien**

— Wir suchen
künftige Partner.

Büro Karlsruhe
Vogel & Partner Rechtsanwälte mbB
Erbsenstraße 27
D-76133 Karlsruhe
Tel. +49 721 78 20 27 0
Fax +49 721 78 20 27 27
info@vogel-partner.eu

Büro Stuttgart
Vogel & Partner Rechtsanwälte mbB
Königsbau-Passagen
Königsstraße 26
D-70173 Stuttgart
Tel. +49 711 24 83 95 200
Fax +49 711 24 83 95 205
info@vogel-partner.eu


legal
lab
KONSTANZ
by vogel-partner



Professionelles Textilmanagement

Seit über 150 Jahren stehen wir für Verlässlichkeit im Textilmanagement. Überall dort, wo Ihnen Textilien im Arbeitsalltag begegnen, unterstützen wir mit unseren nachhaltigen Services Miete, Pflege und Logistik genau so, wie es zu Ihren Anforderungen passt.

bardusch GmbH & Co. KG
Pforzheimer Str. 48
76275 Ettlingen | Germany

☎ +49 800 10 44 555
✉ service@bardusch.de

→ [BARDUSCH.DE](https://www.bardusch.de)



FLYERALARM
KIDS FOUNDATION



KINDER ZU HELDEN MACHEN

Träume erreichbar machen, faire Chancen schaffen – die **FLYERALARM Kids Foundation** will benachteiligten Kindern und Jugendlichen Perspektiven für ein selbstbestimmtes und erfülltes Leben bieten. Stiftungsleiterin Maria Schuppan erläutert Motivation und Ziele der neuen Foundation.

Warum legt die FLYERALARM Kids Foundation ihren Fokus auf benachteiligte Kinder und Jugendliche?

„Kinder sind unsere Basis und unsere Zukunft! Nicht jedes Kind hat das Glück, gesund, unbeschwert und in einem liebevollen Umfeld mit Unterstützung, Sicherheit sowie Halt aufzuwachsen. Wir wollen, dass junge Menschen frei, gesund und selbstbewusst heranwachsen können und die Möglichkeiten bekommen, ihre Ziele zu verfolgen und ihre Träume zu verwirklichen.“

Wo setzt die Arbeit der FLYERALARM Kids Foundation an?

„Wir sehen sinnvolle und nachhaltige Förderung vor allem in den fünf Säulen Bildung, Gesundheit, Integration, soziale Sicherung und Kinderschutz. Mit Blick auf diese Bereiche soll unser Wirken langfristig und effektiv ausgelegt werden. Es gilt, Ungerechtigkeiten

und Benachteiligungen junger Menschen – sei es durch Herkunft, Religion, Geschlecht oder gesundheitliche Einschränkungen – abzubauen. Wir wollen Barrieren einreißen.“

Welche Projekte sollen angegangen werden?

„Wir werden sowohl Initiativen bestehender Institutionen unterstützen als auch eigene Projekte aufsetzen, die im Einklang mit unseren Stiftungszwecken stehen. Im Fokus stehen Projekte in unserer Region Würzburg, als auch an anderen Standorten, an denen wir tätig sind.“

Woher kam der Antrieb zum Start der FLYERALARM Kids Foundation?

„Die Stiftung wurde durch Thorsten Fischer, Gründer und CEO von FLYERALARM, ins Leben gerufen. FLYERALARM hat sich bereits sehr früh durch verschiedene Initiativen dem Thema gesellschaftliches Engagement verschrieben. Fest steht: 100 % unserer Spenden werden in unsere Projekte fließen!“

Mehr zur FLYERALARM Kids Foundation und zu Möglichkeiten der Unterstützung unter:
flyeralarm-kids-foundation.org

SPENDENKONTO

FLYERALARM Kids Foundation
Fürstlich Castell'sche Bank
IBAN DE94 7903 0001 1007 5959 00
BIC FUCEDE77



Maria Schuppan

Stiftungsleitung

+49 931 46584-2803

+49 151 1814 2957

maria.schuppan@flyeralarm.com

