



art KARLSRUHE 2023 : 207 galeries originaires de quinze pays différents sélectionnées par le conseil consultatif

Karlsruhe, 12 janvier 2023 — La prochaine édition d'art KARLSRUHE – Art moderne classique et art contemporain, qui aura lieu du 4 au 7 mai 2023, sera particulière à plus d'un titre : ce sera la vingtième et la dernière pour laquelle Ewald Karl Schrade assurera la fonction de commissaire ; de plus, 207 grandes galeries allemandes et étrangères, sélectionnées en décembre dernier par les sept membres du nouveau comité consultatif du salon, présenteront des oeuvres dans les quatre halls lumineux du parc des expositions de Karlsruhe.

De grandes galeries allemandes et étrangères

Les galeries qui participeront au salon art KARLSRUHE en mai prochain seront originaires de quinze pays différents. Parmi les quarante-sept implantées en Europe (hors Allemagne), on citera seulement les plus célèbres : Cortina (Barcelone), Galleri MDA (Helsingborg), Gilden's Art (Londres), gimpel & müller (Paris), Kovacek (Vienne), Laudel (Istanbul), Brita Prinz (Madrid), Rubrecht Severens (Maastricht) et Várfok (Budapest). Quant à la galerie Tableau, installée à Soul, elle compte parmi les plus célèbres desservant le marché sud-coréen.

Aux grandes galeries allemandes participant à cette nouvelle édition du salon art KARLSRUHE (Friese/Berlin, Galerie Française/Munich, Ludorff/Düsseldorf, Osper/Cologne, Thole Rotermund/Hambourg, Schwarzer/Düsseldorf, Samuelis Baumgarte/Bielefeld, van der Koelen/Mayence) viendront s'ajouter des acteurs importants des différentes scènes artistiques régionales: trente-six exposants représenteront le Bade-Wurtemberg (notamment les galeries Schlichtenmaier/Grafenau et Yvonne Hohner Contemporary/Karlsruhe), tandis que trente-et-un autres illustreront le dynamisme de la seule scène culturelle berlinoise. Britta Wirtz, gérante de la société Messe Karlsruhe, a récemment déclaré : « Nous nous réjouissons d'accueillir de nouveau cette année de grandes galeries allemandes et étrangères pour célébrer ensemble une fête de l'art et souligner le rayonnement culturel de Karlsruhe, ville bénéficiant du label "City of Media Arts" décerné par l'UNESCO ».

L'art pour tous

L'édition 2023 d'art KARLSRUHE offrira un panorama de la production artistique des cent-vingt dernières années, allant de l'art moderne classique aux oeuvres tout juste sorties des ateliers. Ewald Karl Schrade, commissaire du salon depuis sa première édition, a déclaré avec satisfaction : « Le processus de sélection nous a permis de constater que cette année encore, les exposants proposeront des oeuvres d'une qualité exceptionnelle ». De fait, la liste des artistes représentés au prochain salon se lira comme le *Who's who* du monde de l'art aux XXe et XXIe siècles, puisque des « classiques » tels que Joan Miró, Pablo Picasso et le trio des Max (Beckmann, Ernst, Liebermann) y côtoieront non seulement des représentants du pop-art tels que Roy Lichtenstein, Robert Rauschenberg et Andy Warhol, mais aussi de grands maîtres de Uecker. Sans oublier les peintres et sculpteurs contemporains tels que Stephan Balkenhol,

Ansprechpartner Eric Dewald
tel +49 721 3720-2300 | eric.dewald@messe-karlsruhe.de

**Karlsruher Messe- und
Kongress GmbH**
Festplatz 9
76137 Karlsruhe
tel +49 721 3720-0
fax +49 721 3720-99-2116
info@messe-karlsruhe.de
messe-karlsruhe.de

Messe Karlsruhe
Messeallee 1
76287 Rheinstetten

Kongresszentrum
Festplatz 9
76137 Karlsruhe

Geschäftsführerin
Britta Wirtz

Vorsitzende des Aufsichtsrats
Erste Bürgermeisterin
Gabriele Luczak-Schwarz

Reg.-Ger. Mannheim
HRB 100147

Mitglied
AUMA | FKM | GCB
IDFA | EVVC | ICCA

art-karlsruhe.de

messe
— karlsruhe



Tony Cragg et Neo Rauch, ni Ambra Durante, dessinatrice lauréate du Prix art KARLSRUHE 2022. Cette diversité stylistique aura pour pendant la vaste gamme de prix des œuvres mises en vente durant le salon, certaines étant accessibles aux faibles budgets tandis que d'autres seront proposées pour des sommes à sept chiffres. Olga Blass, responsable de projet senior et l'une des deux personnes chargées de prendre la succession de Monsieur Schrade en tant que commissaires du salon, a déclaré à ce sujet : « Le salon ne s'adresse pas uniquement aux collectionneurs confirmés mais cherche également à toucher un public jeune et vise à lui permettre de poser les bases d'une collection d'œuvres d'art. Ce qui vaut à art KARLSRUHE d'être considéré comme un salon "démocratique" dans l'espace germanophone ».

Exposition spéciale du galeriste Ewald Karl Schrade

L'édition 2023 d'art KARLSRUHE étant la dernière pour laquelle Ewald Karl Schrade remplira la fonction de commissaire, il a été décidé, afin de lui rendre hommage, que l'exposition spéciale traditionnellement organisée dans le Hall 1 expose des œuvres issues de sa collection personnelle. C'est ainsi qu'une sélection des œuvres de la collection Schrade sera exposée sur un espace de quatre-cents mètres carrés ayant déjà accueilli les collections privées de Frieder Burda (2018), Peter C. Ruppert (2019), Hans-Peter Haas (2020) et Maria Lucia/Ingo Klöcker (2022).

Exposition spéciale du galeriste Ewald Karl Schrade

L'édition 2023 d'art KARLSRUHE étant la dernière pour laquelle Ewald Karl Schrade remplira la fonction de commissaire, il a été décidé, afin de lui rendre hommage, que l'exposition spéciale traditionnellement organisée dans le Hall 1 expose des œuvres issues de sa collection personnelle. C'est ainsi qu'une sélection des œuvres de la collection Schrade sera exposée sur un espace de quatre-cents mètres carrés ayant déjà accueilli les collections privées de Frieder Burda (2018), Peter C. Ruppert (2019), Hans-Peter Haas (2020) et Maria Lucia/Ingo Klöcker (2022).

Cette exposition spéciale illustrera non seulement le travail réalisé par M. Schrade ces cinquante dernières années en tant que galeriste, mais aussi l'évolution des styles et tendances sur la même période. Elle présentera des artistes désormais célèbres (Georg Meistermann, Walter Stöhrer, Erich Heckel, Karl Hubbuch, Shmuel Shapiro, Bernd Zimmer, Lore Bert, Cornelia Schleime, Marion Eichmann, Antonio Marra, HA Schult), ainsi que d'autres, plus jeunes, dont la carrière a été favorisée par M. Schrade (Christopher Lehmppuhl, Willi Siber).

À propos du salon

Le salon art KARLSRUHE présente des œuvres réalisées ces cent-vingt dernières années, couvrant ainsi une période qui va de l'art moderne classique à l'art contemporain. Des galeries allemandes et étrangères y exposent tous les styles nés au XX^e siècle ainsi que des œuvres en provenance directe des ateliers d'artistes. Ce salon se distingue par ses halls baignés de lumière, par l'alternance de stands et de grands espaces Sculpture, ainsi que par des One-Artist-Shows venant mettre en valeur la production d'artistes sélectionnés. Du fait de son rayonnement en Allemagne et à l'étranger, art KARLSRUHE attire les collectionneurs débutants

Ansprechpartner Eric Dewald

tel +49 721 3720-2300 | eric.dewald@messe-karlsruhe.de



et confirmés. Ayant d'autre part établi des partenariats avec de grands musées et diverses institutions de la région, ce salon fait désormais partie du paysage culturel de la ville de Karlsruhe, qui bénéficie du label « City of the Media Arts » décerné par l'UNESCO.

Pour plus d'infos, voir le site art-karlsruhe.de ainsi que les réseaux sociaux facebook.com/artkarlsruhe et instagram.com/art_karlsruhe.