



art

KARLSRUHE

Klassische Moderne
und Gegenwartskunst

21. – 24. Februar 2019

Messe Karlsruhe

art-karlsruhe.de





EINLADUNG zum ARTIMA art meeting

Spannende Dialoge am Donnerstag- und Freitagnachmittag
zum Thema „Sammeln mit Konzept“.

21. und 22. Februar 2019, jeweils 13 und 15 Uhr,
ARTIMA art Forum in der dm-arena | Halle 4

ARTIMA®

Die Kunstversicherung.

www.artima.de

art KARLSRUHE 21. – 24. Februar 2019

Die art KARLSRUHE steht seit 16 Jahren für das harmonische Wechselspiel zwischen Galerie-Kojen, großzügigen Skulpturenplätzen und spannenden Sonderausstellungen. Von der klassischen Moderne bis zu brandaktuellen, zeitgenössischen Werken – die gezeigten Positionen spannen einen Bogen über mehr als 120 Jahre künstlerischen Schaffens.

Freuen Sie sich auf das hochwertige Angebot an Malerei, Skulpturen, Fotografie und Editions Kunst – und lassen Sie sich als Sammler, Kunstfreund oder Kenner von über 200 renommierten Galerien und Arbeiten von rund 1.500 Künstlern begeistern!

Lesen Sie auf den folgenden Seiten, welche private Sammlung in diesem Jahr zu Gast sein wird, wer beim ARTIMA art meeting diskutiert oder wann sich der Vorhang für Preisverleihungen hebt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in der Messe Karlsruhe!



Rosemarie und Peter C. Ruppert 2011 vor Kunstwerken von Heijo Hangen | Foto: A. Schollenberger

Sonderausstellung: Sammlung Peter C. Ruppert – Konkrete Kunst in Europa nach 1945

Von Anfang an begeisterte sich Peter C. Ruppert für die Reduktion auf das Wesentliche, ein Merkmal konstruktiv-konkreter Kunst, die sich durch rationalen Bildaufbau und gleichzeitig überraschende Wahrnehmungseffekte auszeichnet.

Mit viel Geduld und großer Fachkenntnis entstand in mehr als 30 Jahren die Sammlung „Peter C. Ruppert – Konkrete Kunst in Europa nach 1945“, die in Ausschnitten auf der art KARLSRUHE 2019 gezeigt wird. Sie umfasst 403 Werke – darunter Gemälde, Skulpturen, Objekte und Arbeiten auf Papier – von 262 Künstlern aus 23 europäischen Ländern. Zunächst alleine und dann im Zuspil mit Ehefrau Rosemarie stellte der 1934 geborene, in Berlin lebende Sammler eine der vielfältigsten und in ihrer Qualität europaweit einmaligen Kollektionen zur Konkreten Kunst zusammen. Zu den Besonderheiten gehören die konkrete Fotografie und Werke von Künstlern aus Großbritannien. Als Dauerleihgabe ist die Sammlung fast vollständig in Würzburg im Museum im Kulturspeicher zu sehen.



ARTIMA art meeting 2018 mit Katharina Sieverding
Foto: Jürgen Rösner/KMK



Michael Kunze, Preisträger des Hans Platschek Preis 2018
Foto: Jürgen Rösner/KMK

ARTIMA art meeting

Erkenntnisse und Bekenntnisse zur Kunst

Donnerstag, 21. & Freitag, 22.02., 13 und 15 Uhr

Dank der Kunstversicherung der Mannheimer Versicherungen findet alljährlich die Gesprächsreihe ARTIMA art meeting statt. In Dialogen oder Diskussionsrunden, teils unter Mitwirkung des Publikums, kommen Themen zur Debatte, die in der Branche für Zündstoff sorgen - Kulturpolitik, Marktentwicklungen oder Künstlerschicksale. Moderator Carl Friedrich Schröer, Kulturkritiker aus Düsseldorf, wird sich zum diesjährigen ARTIMA art meeting mit seinen Gästen über ein besonders naheliegendes Messe-Thema unterhalten: das Sammeln mit Konzept.

Preisverleihungen

Der Hans Platschek Preis für Kunst und Schrift

Donnerstag, 21.02., 17 Uhr

Die Hans Platschek Stiftung, die ihren Kunstpreis seit mehr als zehn Jahren auf der art KARLSRUHE vergibt, erinnert an den verstorbenen Maler und Schriftsteller Hans Platschek, der zweifellos einer der bedeutenden Vor- und Nachdenker aber auch Kritiker künstlerischer Positionen nach dem zweiten Weltkrieg war. Platschek-Preisträger waren bereits Jonathan Meese, Michael Kunze oder auch Justin



Werk der Preisträgerin des Loth-Skulpturenpreises 2018 Joana Vasconcelos (Galerie Scheffel) | Foto: Jürgen Rösner/KMK



Werk der art KARLSRUHE-Preisträgerin Sarah McRae Morton (Galerie Anja Knoess, Köln) | Foto: Jürgen Rösner/KMK

Almquist. Die Arbeiten des Geehrten werden im Dialog mit sorgsam ausgewählten Bildern von Hans Platschek ausgestellt. Jurorin 2019 ist Bettina Steinbrügge, Direktorin des Kunstvereins in Hamburg. Sie hat die Künstlerin Monica Bonvicini als Preisträgerin nominiert.

Loth-Skulpturenpreis - gesponsert von der L-Bank

Freitag, 22.02., 17 Uhr

Ausgezeichnet wird die herausragendste Präsentation der 20 bespielten Skulpturenplätze. Den mit 20.000 Euro dotierte Preis vergibt eine Fachjury. Die Skulpturenplätze, die Jahr für Jahr in den vier Messehallen zu sehen sind, zählen zu den unverwechselbaren Eigenheiten der Messe im deutschen Südwesten. Dieser Preis würdigt nicht nur den Skulpteur, sondern auch den Galeristen, der es auf sich nimmt, solcher, oft großformatiger und mitunter sehr schwerer Kunst, einen Auftritt auf einer Messe zu ermöglichen.

art KARLSRUHE-Preis für die beste One-Artist-Show

Samstag, 23.02., 11:30 Uhr

Durch eine Jury werden Galerist und Künstler einer One-Artist-Show im Doppelpack geehrt. Das Preisgeld, vom Land Baden-Württemberg und der Stadt Karlsruhe gemeinsam gestiftet, dient dem Ankauf von Werken aus eben dieser Präsentation. Die art KARLSRUHE-Collection ist in der Städtischen Galerie zu Hause.



Blick in Halle 1 | Foto: Jürgen Rösner / KMK

Sonderschau Druckgrafik

Viele der großen, heute international renommierten Sammler haben einst mit Grafik und anderer Auflagenkunst begonnen. Die preislich erschwinglichen Blätter und Multiples bieten die Chance, die Kunst der klassischen Moderne und der Gegenwart in Ruhe kennenzulernen. So zeugt die Präsentation von Druckgrafik auf der art KARLSRUHE, wo auf einer Ausstellungsfläche von rund 200 Quadratmetern aus dem Bestand der Aussteller verkäufliche Exemplare in möglichst niedriger Auflage gezeigt werden, von der Vielfalt des Mediums.

Zum wiederholten Mal reichen die ausstellenden Galerien hochkarätige Druckgrafiken aus ihrem Galerienprogramm für diese Sonderschau ein. Eine Jury aus Mitgliedern des Beirats der art KARLSRUHE kuratiert diese und sorgt somit für die Qualität dieser Sonderschau. Die gezeigten Holzschnitte, Radierungen, Lithografien und Siebdrucke werden zur kommenden Messe erneut ein Anziehungspunkt sein.



Künstlerin Marion Eichmann im Gespräch mit Besuchern | Foto: Jürgen Rösner / KMK

Führungen

Gönnen Sie sich einen geführten Rundgang mit ausgebildeten Kunsthistorikern und lernen Sie die art KARLSRUHE aus einer neuen Perspektive kennen!

Führungen online buchbar unter: art-karlsruhe.de/ticket

Messerundgang (90 min):

18 €

Täglich 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 Uhr

Themenführungen (60 min):

14 €

Aktuelle Tendenzen & Sonderschau: 11:30 Uhr & 13:30 Uhr

Im Fokus dieser Tour stehen neue Arbeiten von aufstrebenden ebenso wie von etablierten Gegenwartskünstlern.

Klassische Moderne & Sonderschau: 12:30 Uhr & 17:30 Uhr

Diese Tour legt den Fokus auf Werke von Wegbereitern und Protagonisten der Kunst in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts und vermittelt einen Eindruck ihrer vielfältigen künstlerischen Positionen.

NEU:

100 Jahre Bauhaus – Werke und Wirkungen (60 min): **16 €**

Täglich 14:30 Uhr. 100 Jahre nach Gründung des Bauhauses durch Walter Gropius sehen Sie auf dieser Tour Arbeiten verschiedenster Bauhaus-Künstler und erfahren mehr über diese wegweisende Bildungsstätte, die mit ihren Ideen und in ihrer Formensprache bis heute fortwirkt.

Fremdsprachen-, Gruppen- und Privatführungen

(nach Absprache) Wir beraten Sie gerne: Frau Nicole Reber, gcc GmbH, Tel.: +49 152 56 00 94 97, info@culture-consulting.ch

Wichtige Informationen

Öffnungszeiten

21. - 24. Februar 2019 von 11 – 19 Uhr

Eintrittspreise

	Online- Vorverkauf	Tageskasse ermäßigt*	Tageskasse regulär
Tageskarte	20,50 €	19 €	23 €
2-Tageskarte	28,50 €	27 €	31 €
Dauerkarte	34,50 €	33 €	37 €
Abendkarte ab 16 Uhr	–	–	18 €
Gruppenkarte (ab 10 Personen, Preis pro Person)	–	–	19 €
Familienkarte (2 Erw. mit bis zu 3 Kindern von 12 – 17 J.)	–	–	47 €
Previewkarte (20.02.2019, 14 bis 21 Uhr)	45,50 €	–	50 €

Die Eintrittspreise verstehen sich inkl. 19% MwSt.

*für Schüler, Studierende, Rentner, Menschen mit Behinderung, Museums-PASS-Musées, SWR2-Card, CIK-Card-Inhaber, Besucher der Int. Handel-Festspiele im Badischen Staatstheater bei Vorlage einer Theaterkarte

Kinder bis einschließlich 11 Jahre besuchen die art KARLSRUHE kostenfrei. Die Eintrittskarte berechtigt zum ermäßigten oder freien Eintritt in zahlreiche Karlsruher Museen. Infos hierzu unter: art-karlsruhe.de/ticket

Katalog

art KARLSRUHE Katalog + One-Artist Katalog: 28,- Euro

Kindermalwerkstatt

Die Kinder-Mal-Werkstatt Kind und Kunst e. V. bietet Kindern ab 5 Jahren ein umfangreiches Angebot, sich kreativ zu betätigen und über unterschiedlichste Materialien und Techniken der Kunst zu nähern. Natürlich dürfen die erstellten Kunstwerke anschließend mit nach Hause genommen werden.

Kurator

Ewald Karl Schrade
galerie-schrade.de

Besucher-Hotline/Information

Hotline: +49 721 3720-5000
art-karlsruhe.de | info@art-karlsruhe.de

Anreise und Aufenthalt



Anreise mit dem PKW

Veranstaltungsort:
Messe Karlsruhe
Messeallee 1
D-76287 Rheinstetten
Parkgebühr: 5 €/Tag

Anreise mit dem Nahverkehr

Mit der Straßenbahn oder dem Bus:
Haltestelle Messe/Leichtsandstraße
oder auch Messe Nord. An den Messetagen gelten Fahrausweise der Tarifwabe 100 bis zur Haltestelle Messe/Leichtsandstraße.

Anreise mit dem Zug

Exklusives Angebot für Ihre bequeme An- und Abreise zur art KARLSRUHE 2019: Veranstaltungsticket bereits ab 49,50 € (einfache Fahrt, Zugbindung) zum bundesweiten Festpreis. Weitere Informationen unter: art-karlsruhe.de/anreise

Kostenfreie

Shuttle-Services

Airpark-Shuttle der Fa. Hirsch Reisen vom Baden-Airpark zur Messe Karlsruhe und zurück. City-Shuttle der Fa. Hirsch Reisen von der Messe Karlsruhe ins Stadtzentrum und zurück. Hauptbahnhof-Shuttle vom Hauptbahnhof direkt zur Messe und zurück. Weitere Informationen und Shuttlezeiten unter: art-karlsruhe.de/anreise

Hotelauchung

Sichern Sie sich rechtzeitig Ihr Hotelzimmer unter: art-karlsruhe.de/hotel



Intervention im städtischen Raum: Überdimensionale gelbe Lampen setzen in der Karlsruher Innenstadt Großes und Kleines in Szene und werfen ein Licht auf die Stadtentwicklung. Fotocredit: KME Karlsruhe Marketing und Event GmbH Foto: ARTIS - Uli Deck

art EVENTS zur art KARLSRUHE

KUNSTGENUSS AM VORMITTAG

An den Messetagen öffnen die Karlsruher Museen (u. a. Städtische Galerie Karlsruhe, ZKM und Kunsthalle Karlsruhe/Orangerie) bereits um 9:30 Uhr (ZKM nur Donnerstag und Freitag). Mit Ihrem Ticket der art KARLSRUHE 2019 erhalten Sie freien bzw. ermäßigten Eintritt!

TERMINE

Donnerstag, 21. Februar

20 Uhr: HÄNDEL FESTSPIELE
ABENDSTERNE 2 – LAMENTO
Romina Basso – Latinitas Nostra
Christuskirche am Mühlburger Tor

Freitag, 22. Februar

19 Uhr: HÄNDEL FESTSPIELE
SERSE - Drama per musica in drei
Akten von Georg Friedrich Händel
Badisches Staatstheater Karlsruhe

PARIS, PARIS! (Ausstellungseröffnung)
Karlsruher Künstler an der Seine
1850–1930

Städtische Galerie

Präsentation einer Auswahl an Werken
der Sammlung der „Klassischen
Moderne“: von Robert Delaunay über
Ernst Ludwig Kirchner bis Max Beck-
mann, von Sigmar Polke bis Gerhard
Richter.

**Orangerie der Staatlichen Kunsthalle
Karlsruhe**

Sonderausstellung: Mykene - Die
sagenhafte Welt des Agamemnon
**Badisches Landesmuseum
Karlsruhe**

Samstag & Sonntag, 23. & 24. Februar

Eröffnungswochenende: Writing the
History of the Future - Die Sammlung
des ZKM

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien

Samstag, 23. Februar

18 Uhr: HÄNDEL FESTSPIELE
ALCINA - Drama per musica von
Georg Friedrich Händel
Badisches Staatstheater Karlsruhe

Sonntag, 24. Februar

15 Uhr: HÄNDEL FESTSPIELE
SERSE - Drama per musica in drei
Akten von Georg Friedrich Händel
Badisches Staatstheater Karlsruhe

20 Uhr: HÄNDEL FESTSPIELE
ABENDSTERNE 3 – DREI GENIES –
DREI WEGE

Eröffnungskonzert der 33. Inter-
nationalen Händel Akademie
Christuskirche am Mühlburger Tor

 facebook.com/artkarlsruhe
 twitter.com/artKARLSRUHE
 instagram.com/art_karlsruhe

Melden Sie sich für unseren Newsletter an und erhalten Sie exklusive Infos rund um die art KARLSRUHE: art-karlsruhe.de/newsletter

Sponsoren und Förderer
der art KARLSRUHE 2019

ARTIMA[®]
Die Kunstversicherung.
www.artima.de

 **L-BANK**
Staatsbank für Baden-Württemberg

LB  **BW**

Medienpartner der
art KARLSRUHE 2019

artnet[®]

Verlag
KUNSTZEITUNG

monopol
MAGAZIN FÜR KUNST UND LEBEN

 **POSTER
SELECT**
Media-Agentur für Außenwerbung

 **SWR2**



IDEEN VERBINDEN.
Karlsruhe –
Messen und Kongresse

KMK – Karlsruher Messe- und Kongress GmbH
Messeallee 1 · 76287 Rheinstetten
Tel.: +49 721 3720-5000 · Fax: +49 721 3720-5494
info@messe-karlsruhe.de · www.messe-karlsruhe.de

Stand: Oktober 2018
Änderungen und Irrtümer vorbehalten