

Karlsruher Messe- und Kongress GmbH
P.O. Box 1208 | 76002 Karlsruhe | Germany

Sérigraphies de grands maîtres, d'Ackermann à Vasarely Exposition spéciale de la collection HPH Stiftung

Karlsruhe, 11 novembre 2019

Le prochain salon art KARLSRUHE, qui aura lieu du 13 au 16 février 2020, présentera comme tous les ans une exposition spéciale reflétant la passion d'un collectionneur privé. Après avoir mis à l'honneur les collections Würth (2016), Frieder Burda (2017) et Peter C. Ruppert (2018), l'exposition organisée à l'occasion de l'édition 2020 du salon proposera cent estampes de la collection HPH Stiftung dues à de grands artistes internationaux et rassemblées sous le titre *Sérigraphies de grands maîtres, d'Ackermann à Vasarely*.

HPH — L'artiste parmi les imprimeurs

Hans-Peter Haas (HPH) est né à Stuttgart en 1935, a été formé par Luitpold Domberger — un pionnier des sérigraphies artistiques — et a attrapé de bonne heure le virus de l'art. Ces soixante dernières années, il a en effet travaillé avec de grands peintres et sculpteurs tels que Salvador Dalí, Max Ernst, Lucio Fontana, Günther Fruhtrunk, Heinz Mack et Victor Vasarely, donnant alors corps aux idées des artistes. La qualité exceptionnelle de ses sérigraphies lui a entre-temps valu une reconnaissance internationale. Installé de longue date à Leinfelden-Echterdingen, dans le Bade-Wurtemberg, cet imprimeur d'exception a été décoré de la *Bundesverdienstkreuz* en 2008.

La collection HPH Stiftung, qui offre un panorama de la production artistique des six dernières décennies, sera mise en valeur lors du prochain salon art KARLSRUHE au moyen d'une sélection rassemblant quelque cent cinquante sérigraphies. Rappelons que le peintre et sculpteur Heinz Mack a déclaré : « Hans-Peter Haas est l'imprimeur des artistes et l'artiste parmi les imprimeurs ».

Exposition spéciale d'estampes — Des œuvres pour collectionneurs débutants et confirmés

Comme tous les ans depuis 2017, on trouvera au salon art KARLSRUHE une collection spéciale d'estampes sélectionnées dans le catalogue des exposants. Présentées dans le Hall 1 sur environ deux cents mètres carrés, ces œuvres de haute qualité venant compléter l'exposition de la collection HPH Stiftung seront proposées à la vente pour des prix allant de cinq cents euros et moins à environ cinquante mille euros. Il s'agira d'eaux-fortes, de lithographies, de sérigraphies et de gravures sur bois couvrant une grande diversité de styles qui auront été sélectionnées par une commission d'experts.

Ansprechpartnerin Sinah Bäcker
tel +49 0721 3720-2305 | sinah.baecker@messe-karlsruhe.de



Karlsruher Messe- und Kongress GmbH
Festplatz 9
76137 Karlsruhe | Germany
tel +49 721 3720-0
fax +49 721 3720-99-2116
info@messe-karlsruhe.de
messe-karlsruhe.com

Messe Karlsruhe
Messeallee 1
76287 Rheinstetten | Germany

Kongresszentrum
Festplatz 9
76137 Karlsruhe | Germany

Managing Director
Britta Wirtz

Chairwoman of the Supervisory Board
First Mayoress
Gabriele Luczak-Schwarz

Register Court
Mannheim HRB 100147

Member
AUMA | FKM | GCB | IDFA | EVVC

art-karlsruhe.de

messe
— karlsruhe



Les estampes sont à l'origine de plus d'une collection d'œuvres d'art ayant entre-temps atteint une importance considérable. Ne doutons pas que l'exposition spéciale du salon art KARLSRUHE offrira à nombre de visiteurs la possibilité de devenir collectionneur ou d'enrichir une collection grâce aux estampes de qualité proposées à la vente.

À propos d'art KARLSRUHE

Le salon art KARLSRUHE est implanté dans le land de Bade-Wurtemberg, une région qui compte de nombreuses collections privées d'importance (Grässlin à St. Georgen, Schaufler à Sindelfingen, Hoppe-Ritter à Waldenbuch, Würth à Schwäbisch Hall, Frieder Burda à Baden-Baden). Cette manifestation a maintenant trouvé sa place parmi les grands salons d'art internationaux.

La 17^e édition du salon, qui aura lieu du 13 au 16 février 2020, présentera au parc des expositions de Karlsruhe des œuvres réalisées ces cent vingt dernières années. Tous les ans, plus de deux cents galeries allemandes et de divers pays établissent ainsi un dialogue entre l'art moderne classique et l'art contemporain. Le salon se complète par une vingtaine d'espaces Sculpture organisés dans les différents halls et par de nombreux One Artist Shows consacrés à la production d'artistes choisis. Sont également organisés durant le salon des expositions spéciales, des remises de prix, le forum ARTIMA art meeting et divers événements ayant lieu dans les établissements culturels de la région.

Plus d'infos : art-karlsruhe.de